

## Instructions pour les conférenciers et les présidents

## Contenu

- Informations importantes
- Exigences techniques
- Connexion à la plateforme
- <u>Gestion du profil personnel</u>
- <u>Enregistrement des présentations sur</u> <u>place</u>
- Présentation sur place
- <u>Enregistrement des présentations à</u> <u>distance</u>

 <u>Présentation en ligne – présentation</u> <u>préenregistrée</u>

TOTAL ICON International council of museums

ICON Creations

THE POWER OF MUSEUMS

- Présentation en ligne EN DIRECT
- <u>Salle de préparation des conférenciers</u> (test)
- Participation active
- <u>Networking</u>
- <u>Helpdesk</u>



#### Informations importantes

- Remplissez votre profil personnel lors de votre première connexion à la plateforme
- Téléchargez la conférence/le poster sur la plateforme virtuelle (conférencier à distance)
- Effectuez un test Salle de préparation virtuelle
- Connectez-nous au moment de la conférence Entrer sur scène
- Composez votre programme personnel en utilisant l'icône 
  que vous trouverez à côté de chaque section ou
  présentation
- Visitez l'EXPOSITION virtuelle et les stands des partenaires et des exposants
- Si vous avez utilisé une adresse électronique différente lors de votre inscription et lors de la soumission de vos résumés, veuillez contacter HELPDESK
- En cas de problèmes techniques, veuillez contacter HELPDESK



# **Exigences techniques**

- Veuillez respecter la configuration minimale requise pour le bon fonctionnement de la plateforme virtuelle :
  - Microsoft Windows et Mac OS (les autres appareils peuvent ne pas être entièrement pris en charge)

ICOM

THE POWER OF MUSEUM

- Navigateurs Google Chrome, Microsoft Edge et Safari mis à jour
- Nous recommandons un casque avec un microphone
- Connexion internet stable sans ports bloqués (vitesse minimale 10/10Mbps)
- Veuillez toujours préférer utiliser un ordinateur plutôt qu'un autre appareil (téléphone portable, tablette)



#### Connexion à la plateforme

- Pour vous connecter à la plateforme virtuelle, cliquez ici
- En haut à droite sélectionnez Se connecter



- Connectez-vous avec votre adresse électronique et votre mot de passe
- Lors de la première connexion, il vous sera demandé de saisir un mot de passe, qui sera envoyé à l'adresse électronique que vous avez utilisée pour vous inscrire. Vous pourrez ensuite modifier le mot de passe dans votre profil personnel



# Gestion du profil personnel

- Veuillez remplir votre profil personnel et télécharger votre photo
- La gestion de votre profil se trouve sous le champ avec votre nom « Page personnelle »
- La page personnelle contient :
  - Sonnées personnelles, Brève description (CV), Réseaux sociaux
  - Retworking
  - Actualités
  - Avertissement
  - > Programme personnel

HOME FOYER PROGR	AMME - SPEAKEF	S POSTERS	LIVE EXHIBIT	ION CO	NGRESS BAG	
		PARTICIPATION	HELPDESK	LIST OF F	PARTICIPANTS	
<ul> <li>№ Networking</li> <li>✓ News</li> <li>✓ Notifications</li> <li>✓ Personal programme</li> <li>△ Personal data</li> </ul>	Titles before: Firstname: Surname: Titles after:	Jan Kolář				
Le Description	Function:					
Social networks	Company: Country:	CGUARANT International spol. s r.o. Czech Republic kolar@guarant.cz				
Settings	Email address:					
	, none.		<b>√</b> Save cha	inges		

# Enregistrement des présentations – sur place

ICON International council of museums

ICOM

THE POWER OF MUSEUMS

#### Exigences pour la présentation

- Veuillez apporter vos fichiers sur l'un des supports indiqués :
  - Clé USB
  - Disque dur externe/SSD
- Enregistrez tous les fichiers associés à la présentation dans un seul dossier (PowerPoint, fichiers vidéo/film, etc.)
- Si vous faites plus d'une présentation, enregistrez chaque présentation dans un dossier séparé et nommez-le de manière à éviter toute confusion lors de l'enregistrement dans notre système
- Faites toujours une sauvegarde de votre présentation sur un second support ou un disque portable
- La taille limite de fichier est de 200 Mo
- Types de fichiers pris en charge : PPTX, PDF et MP4

#### Où enregistrer votre présentation

- Veuillez-vous présenter à la SALLE DE PRÉPARATION DES CONFÉRENCIERS (NOM DE LA SALLE) au moins une heure avant le début de votre section. Dans cette salle, les techniciens téléchargeront votre présentation dans le système, la testeront et vérifieront qu'elle s'affiche correctement
- Veuillez noter que l'enregistrement directement dans la salle pendant la pause avant votre section n'est pas possible pour des raisons techniques



#### Présentation – sur place

- Arrivez toujours à la salle à l'avance
  - pour rencontrer le président / la présidente de votre section
  - pour tester la présentation directement dans la salle avec un technicien
- Vous contrôlerez la présentation à l'aide d'une télécommande avec un pointeur laser
- Vous verrez toujours votre présentation sur un ordinateur portable ou un écran de prévisualisation
- Les présentations seront diffusées en ligne et enregistrées en même temps
- Les participants à distance pourront poser des questions par le biais du chat, ou en utilisant ce que l'on appelle « Ask live questions » (Poser des questions en direct), où l'auteur de la question peut apparaître sur la webcam et poser directement la question si le président de la section le juge approprié





#### Enregistrement des présentations – à distance

- Téléchargez votre présentation directement sur la plateforme virtuelle
  - Après vous être connecté, allez à la « Page personnelle » qui se trouve en haut à droite sous votre nom
  - Pour télécharger la présentation, cliquez sur « Télécharger une présentation »
    - La taille de la présentation ne doit pas dépasser 200 Mo
    - Types de fichiers pris en charge : PPTX, PDF et vidéo MP4





#### Présentation en ligne – présentation préenregistrée

- La présentation préenregistrée doit être insérée à l'avance sur la plateforme virtuelle (voir la diapositive « Enregistrement des présentations – à distance »)
- Connectez-vous toujours 5 à 10 minutes avant le début de la section donnée
- Le support technique lancera votre présentation automatiquement
- EN DIRECT (microphone et caméra) : vous serez connecté à l'émission pour les questions des président(e)s ou du public
- Options de préenregistrement de la présentation au format vidéo MP4
  - Vous trouverez ici des manuels sur l'enregistrement de la présentation en utilisant l'application ZOOM et Microsoft Powerpoint (les manuels sont en anglais)
  - <u>Manuel ZOOM</u>, <u>manuel Microsoft Powerpoint</u>



- Méthode de présentation EN DIRECT en utilisant une présentation classique PPTX ou PDF
- La présentation doit être enregistrée à l'avance sur la plateforme virtuelle au format PPTX ou PDF (voir la diapositive « Enregistrement des présentations – à distance »)
- Le support technique lance automatiquement votre présentation et vous donnez votre présentation EN DIRECT
  - Vous contrôlez votre présentation à l'aide des boutons « Retour » « Avancer »
  - Pendant la présentation, vous gardez le microphone et la caméra allumés à tout moment
- Vous vous connectez à l'émission en direct via la section « Entrer sur scène »
- La méthode de présentation peut être testée dans la salle de préparation virtuelle des conférenciers



Webcam is: 🛛 🗖 🔺



Microphone is: 🛛 on 🎍 🗛



# THE POWER OF MUSEUMS

# Salle de préparation des conférenciers (test)

- Votre équipement technique et votre connexion Internet peuvent affecter considérablement la présentation lors de la « diffusion en direct ». Par conséquent, nous vous recommandons fortement de visiter la « salle de préparation des conférenciers » avant la présentation elle-même
- La salle de préparation comprend 5 étapes pour assurer un bon déroulement :
- Vérification du fonctionnement du microphone et de la caméra
- Vitesse de votre connexion Internet
- Test de connexion au serveur (fonctionnement des ports)
- Méthode de contrôle de la présentation

commend implementing the following	
commend implementing the following	
	r
Render Annual de Frankrik en Annala Frankrik	
it Edge, vivaldi, Firefox or Apple Safari	
quality webcam	
	ft Edge, Vivaldi, Firefox or Apple Safari

#### Participation active – conférenciers et présidents virtuels

- Pour une participation active (présentation, animation), cliquez sur le bouton « Entrer sur scène »
- Vous ne verrez que les sections et les présentations qui vous sont assignées
  - Pour vous connecter à une section, cliquez sur le bouton vert « Se connecter à la section »
  - Vous entrerez dans un foyer virtuel où le support technique communiquera avec vous. Un technicien vous avertira pour entrer dans la diffusion en direct

ICON Internation council of museum ICOM

THE POWER OF MUSEUM

• Connectez-vous toujours 5 à 10 minutes avant le début de la section donnée

HOME FOYER PROGRAMME - SPEAKERS POSTERS LIVE EXHIBITION CONGRESS BAG	
MY VIRTUAL PARTICIPATION + HELPDESK LIST OF PARTICIPANTS	
The following table lists all the session you participate in remotely. You are either the chair of the session or the speaker at the presentation "Enter session" button will not be active (green) until the session starts. After entering the session, you will find:	n. The
<ul> <li>Chair: Your microphone will automatically turn on and you will see a picture from the hall and hear what is happening in the hall. Ren that your microphone is turned on as soon as you enter the session.</li> </ul>	nember
<ul> <li>Speaker: You will see a picture from the hall and hear what is happening in the hall. Your microphone will be muted when you entert session. You will watch the program in the hall and wait for your presentation to take place. Your presentation will be started by a tecl when prompted by the chair. The first slide of this slide show appears automatically, and your microphone turns on. Below the preser window will be the controls for moving the slides. When you finish your presentation, you'll still be in the session and your microphon muted automatically.</li> </ul>	the hnician ntation ne will be
You can turn your microphone and webcam on and off while you're in the session. You can leave the session yourself by pressing the "Leav button, or you will leave the session automatically when it is finished.	ve session"
Sessions with your remote participation	
🗰 01.12.2021 - Wednesday 🛛 11:00 - 13:00 🔍 Virtual Hall 1 🛛 🖗 Already in past	
🖹 Session 4	
Chairs: Jan Koläř Enter the	e session
In 11.12.2022 - Thursday O 11:30 Virtual Hall 1 Karting approximately in: 8m 21d 22:53	
Session 2	
Chairs: Jan Kolář	e session

#### 26th ICOM General Conference, 20→28 Aug COM PRAGUE 2022

# Participation active – Conseils

#### Les président(e)s :

- En tant que président(e) de la section, veillez à ce que le microphone et la webcam soient allumés au début de la section pour l'ouverture et la présentation de l'auteur, ainsi qu'à la fin pour les questions
- Pendant les conférences, gardez le microphone éteint
- Le président / la présidente anime la discussion et est responsable du respect de la limite de temps des conférences et de l'ensemble de la section

#### Les conférenciers / conférencières :

- En tant que conférencier, lorsque vous entrez dans la section, vous entendez le président ou la • présentation qui se trouve avant vous
- Lorsque le président vous invite à commencer votre présentation, le système autorisera automatiquement votre microphone et votre webcam – assurez-vous qu'ils sont allumés
- Le support technique lancera ensuite votre présentation, que vous pourrez contrôler vous-même (sauf s'il s'agit d'une vidéo préenregistrée)





ICON Internation



**()** 19:59

ICOM

THE POWER OF MUSEUMS

# Networking

- La fonction « Networking » vous permet de communiquer avec d'autres participants
- Utilisation du Networking :
  - Le Networking se trouve sous l'icône 📈 en haut à droite de l'écran
  - Vous pouvez ensuite rechercher un participant et lui écrire
  - Si vous ne souhaitez pas que l'on vous écrive, vous pouvez désactiver la fonction de networking dans les paramètres de votre profil
- Aucune coordonnée ou information personnelle n'est partagée et la communication est uniquement gérée à l'aide de la plateforme virtuelle



ICOM

THE POWER OF MUSEUM

ICON Internation

# Helpdesk

- Si vous rencontrez des difficultés techniques et avez besoin d'assistance, veuillez nous contacter via HELPDESK
- Saisissez votre message dans le chat et cliquez sur le bouton « Envoyer ». Votre demande sera ajoutée à la file d'attente et l'un de nos techniciens vous répondra rapidement
- Pour les heures d'ouverture du chat de l'assistance technique, consultez les informations de l'Helpdesk
- Vous trouverez également d'autres informations ici



ICON International council of museums

ICOM

THE POWER OF MUSEUMS

